

„Literatūres” pietura pirmajā pavasara dienā Pļaviņās.

Ir noslēgusies Latvijas simtgadei veltītā raidījuma „Literatūre” pirmā sezona. Tas ir raidījums, kurā žurnālisti Marta Selecka un Gustavs Terzens kopā ar mūsdienu rakstniekiem un grāmatām ceļo latviešu literatūras dārgumu pasaulē. Grāmatas „Jelgava 94” autors Jānis Joņevs ir devies pa Jāņa Jaunsudrabiņa „Baltās grāmatas” pēdām, Andris Akmentiņš ieskatījās Pāvila Rozīša „Valmieras puiku” dzīvē, Kopā ar Inesi Zanderi tika izstaigātas Raiņa takas Sēlpils pusē, Guntis Berelis atcerējās Regīnas Ezeras dzīvi un daiļradi, Gundega Repše pārstaigāja Annas Brigaderes takas, Luīze Pastore iejutās Zentas Ērgles stāstu tēlu lomās, Jāņa Poruka trauslās dvēseles stīgas iezīmēja Inga Žolude, bet ar mazzināmo Andreju Kurciju iepazīstināja Toms Treiburģs.

Pēdējo šīs sezonas raidījumu, kurā Ronalds Briedis dalās pārdomās par dzejnieces Montas Kromas devumu, literatūristi Marta un Gustavs atveda uz tikšanos ar Pļaviņu novada ģimnāzijas vidusskolēniem, un pasākuma dalībniekiem parādīja vēl pirms to redzēs televīzijā. Tad sekoja saruna par dzīvi, literatūru, vēsturi, profesijas izvēli. Abu viesu sarunā dzirkstīja asprātība un domu pērles, bet galvenā atziņa – lasīšana attīsta visas maņas - izskanēja vairākkārt.

Pēc tikšanās 11.b klases jaunieši izteica savas pārdomas.

„Es ieguvu plašāku izpratni par dzeju.” (Arvis)

„Patika tas, ka abi runātāji naudu neuzskata par galveno lietu pasaulē, bet gan pareizu savas karjeras izvēli.” (Madara)

„Labprāt tiktos ar viņiem vēlreiz, jo no abiem runātājiem varēja smelties iedvesmu un gūt noderīgus padomus.” (Anete)

„Man prātā palika atziņa- ja cilvēkam ir kāda ideja, kas varētu būt ilgnoturīga un varētu palīdzēt citiem – tā noteikti jārealizē.” (Laine)

„Raidījumu vadītāju darbs nemaz nav tik viegls, kā izskatās.” (Matīss)

„Ir jādzīvo tā, kā patīk, bet pirms to sasniedz, ir daudz jānopūlas.” (Edijs)

„Vislabāk literatūru var apgūt, ja tiekas ar rakstnieku dzīvē.” (Līga)

„Pirmo reizi skolas dzīvē satiku tik dziļi domājošus cilvēkus.” (Roberts)

„Galvenā mana atziņa pēc tikšanās – nekad nevar zināt, kas var notikt nākotnē.” (Maksims)

„Šī bija brīva saruna un vērtīga tikšanās. Kāds gan jau arī padomāja par žurnālista profesijas izvēli.” (Līva)

„Pēc tikšanās sapratu, cik daudz vēl Latvijā ir nezināmu un neatklātu dzejnieku.” (Hugo)

„Domāju, ka jāsāk vairāk interesēties par latviešu literatūru.” (Kitija)

„Interesanti bija tas, ka cilvēki, kas iepriekš īsti neinteresējās par dzeju, pēc raidījuma veidošanas lasa to arī brīvajā laikā.” (Aleksa)

Tikšanās, kas noritēja ar projekta „Latvijas skolas soma” atbalstu, noslēgumā abi literatūristi klausītājiem novēlēja pēc iespējas vairāk lasīt un lasāmvielai izvēlēties īstas, iespīestas grāmatas, kā arī aicināja skatīties nākamās sezonas raidījumus, un, iespējams, ka pēc gada atkal satiksīties.

Latviešu valodas un literatūras skolotāja
Silga